

Desamparo

Tango para dos guitarras

Javier Bravo (2005)

♩ = 104

Moderato

(CIX)

dolce

Guitar 1

Guitar 2
6ta. en Re

Gtr. 1

Gtr. 2

Gtr. 1

Gtr. 2

Gtr. 1

Gtr. 2

Gtr. 1

Gtr. 2

energico = 104
mf
f
sul ponticello

sul tasto
p
f
mf
sul pont.
mf
f
C I

mf
f
sul tasto

mf
p
pizz.
mf
f

mf
mf
p
Gliss

15 *ff* sul pont.

Gtr. 1

Gtr. 2 (C III) *ff* sul pont.

16 *a tempo* *mp* *espressivo* sul tasto

Gtr. 1

Gtr. 2 *a tempo* *mp* sul tasto

20 *f* *mf* *cantando* sul pont.

Gtr. 1

Gtr. 2 *f* *ff*

24 *f* sul pont.

Gtr. 1

Gtr. 2 *ff* sul pont.

27 *mp* sul tasto *pizz.* *ord.* *mf*

Gtr. 1

Gtr. 2 *f* sul tasto *f*

Gtr. 1
Gtr. 2

30

mf *f* *mf*

f pizz. ord. *sffz* *sffz*

Gliss.

Gtr. 1
Gtr. 2

33

mf *ff* *ff* *ff*

crescendo *liberamente* *sul pont.*

Glissando sul tasto

Gtr. 1
Gtr. 2

36

ff *ff*

sul pont.

Gtr. 1
Gtr. 2

38

mf *mf* *p* *p*

sul pont. *sul tasto* *sul pont.* *sul tasto*

Gtr. 1
Gtr. 2

41

f *ff* *p* *p*

allarg. *a tempo* *a tempo*

sul tasto *sul ponticello* *sul ponticello*

gliss. acorde 2 Gliss. gliss. acorde 1

(C VIII) (C III)